*Aktiivne kuulamine* (7. töö õpimapis) Nimi:

1. Kuulates hoolikalt ettekandeid püüa olla aktiivne kuulaja ja aus hindaja. 5 – täiesti nõus, 4 – nõus, 3 – pigem nõus, 2 – ei ole nõus, 1 – ei ole üldse nõus. Vali hindamiseks sellised ettekanded, mille kohta on tehtud esitlus ja mida esitavad vähemalt kaks inimest.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Hinnatavad aspektid* | 1. | 2. | 3. |
| Ettekande sisu oli huvitav ja arusaadav |  |  |  |
| Esitlus oli atraktiivne |  |  |  |
| Esinejad märkasid kuulajaid |  |  |  |
| Ettekanne oli sisukas ja informatiivne |  |  |  |
| Ideid esitati veenvalt |  |  |  |
| Esinejate omavaheline koostöö sujus hästi |  |  |  |
| Esinejad tundsid end auditooriumi ees hästi |  |  |  |
| Ettekanne oli loogilise ülesehitusega |  |  |  |
| Ettekanne väärib hinnet „5“/“A“ |  |  |  |
| Mina ise olin aktiivne kuulaja |  |  |  |

1. Sõnasta seitse küsimust lähtuvalt tänastest ettekannetest! Küsimused peaksid olema sellised, millele sooviksid kuulajana saada selget vastust või mida uurikisid iseseisvalt edasi. Tegu peaks olema sisuliste küsimustega. Küsimuse juurde märgi, millise ettekandega on küsimus seotud.

1)

2)

3)

4)

5)

6)

7)

1. Kahe ideoloogia seisukohtade võrdlemine. Lähtu ettekannetest, kuid vajaduse korral võid interenetist infot juurde otsida. Erinevused peaksid omavahel haakuma, nt üks ideoloogia käsitleb inimloomust heana, teine halvana (võrreldavaks detailiks on seega *inimloomus*).

.............................................. ...........................................

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Erinevused (3-5) | Sarnasused (2-5) | Erinevused (3-5) |
| 1. | 1. | 1. |
| 2. | 2. | 2. |
| 3. | 3. | 3. |
| 4. | 4. | 4. |
| 5. | 5. | 5. |

1. Millise ettekande ajal olid kõige aktiivsem kuulaja? Põhjenda, millistest teguritest see täpsemalt sõltus!

..................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................